

ОТВЕТЫ

Конкурс понимания устных текстов

1	a		
2		b	
3	a		
4		b	
5			c
6	a		
7			c
8			c

9	Faux
10	Faux
11	Vrai
12	On ne sait pas
13	On ne sait pas

14	petite
15	pratique
16	un lit
17	une armoire
18	une table de nuit

19–20	Parce qu'il	est à côté des universités
		et à cinq minutes du centre - ville



Лексико-грамматический тест

	A	B	C	D
1		un		
2				qui
3			avais vu	
4	feraient			
5	en			
6				des expériences
7			d'	
8		volante		
9			ait eu	
10	ces			
11		sois couché		
12				avec
13			discrètement	
14		étais descendu		
15				vraiment
16	mes baskets			
17			ce qui	
18				sans
19		l'ai arrachée		
20		fort		
21	ravi			
22				quoi
23			de	
24			non plus	
25		mon		



Конкурс понимания письменных текстов

Document 1

	A	B	C
1	A		
2		B	
3	A		
4			C
5	A		
6	A		
7			C
8		B	
9		B	
10	A		

Document 2

	Vrai	Faux	Justification
11		B	74 % des jeunes estiment ne pas être suffisamment informés par le journal télévisé.
12	A		La presse gratuite est jugée inférieure aux journaux payants.
13		B	78 % des jeunes déclarent que les journaux sont plutôt simples à lire.
14	A		Ils sont en demande de sujets qui les concernent plus directement.
15		B	Les jeunes n'ont pas de grief particulier contre la presse écrite.

Критерии оценивания конкурса письменной речи

Задание: написание дружеского письма.

Решение коммуникативной задачи	13 баллов
Выполнение требований, сформулированных в задании Тип текста, указанное количество слов (100–140), расположение текста на странице, дата и место написания (город), формула вежливости, подпись.	0–1
Соблюдение социолингвистических параметров речи Учитывает ситуацию и получателя сообщения, оформляет текст в соответствии с правилами написания дружеского письма.	0–2
Информация о событии Может достаточно чётко и ясно представить и объяснить факты, события, наблюдения.	0–4
Воздействие на читателя Может представить свои мысли, чувства, впечатления.	0–3
Связность и логичность текста Оформляет текст, соблюдая достаточную связность и логичность построения.	0–3
Языковая компетенция	12 баллов
Морфо-синтаксис Правильно употребляет глагольные времена и наклонения, местоимения, детерминативы, наиболее употребляемые коннекторы и т. д.	0–4
Владение письменной фразой Правильно строит простые и сложные предложения. Владеет синтаксической вариативностью на фразовом уровне.	0–3
Лексика Владеет лексическим запасом, позволяющим высказаться по предложенной теме. Допустимо незначительное количество ошибок в выборе слов, если это не затрудняет понимания текста (4% от заданного объёма).	0–4
Орфография Владеет лексической и грамматической (основные виды согласований) орфографией. Владеет основными правилами французской пунктуации, допуская некоторые несущественные ошибки, связанные с влиянием родного языка.	0–1

Критерии оценивания конкурса устной речи

Критерии оценивания устного ответа: построение монологического высказывания на основе фотографии.

Монологическая часть	9 баллов
Представляет выбранное фото, отвечая на вопросы <i>Qui ? Quoi ? Où ? Quand ? Comment ? Pourquoi ?</i> Может достаточно ясно и чётко описать факты и события, рассказать о них, представив их во времени и пространстве.	0–3
Адекватно формулирует основную идею фотографии, излагает собственную точку зрения и обосновывает свои мысли, приводит примеры. Может представить и объяснить свое понимание документа. Формулирует основные мысли достаточно ясно и чётко .	0–4
Логично переходит от одной мысли к другой. Может построить свою речь достаточно логично , понимание высказывания в основном не вызывает затруднений.	0–1
Правильно оформляет свое высказывание (introduction, développement, conclusion). Может сформулировать и развить тему своего высказывания, в целом придерживаясь плана .	0–1
Беседа	6 баллов
Реагирует на вопросы и реплики собеседников в соответствии с ситуацией общения, вступает в диалог для того, чтобы объяснить свою позицию (дополняет и уточняет обсуждаемую информацию).	0–3
Развивает свои мысли и уточняет высказываемую точку зрения, принимая во внимание вопросы и замечания собеседников.	0–3
Языковая компетенция	10 баллов
Морфо-синтаксис. Правильно употребляет глагольные времена и наклонения, местоимения, артикли, основные виды согласований, наиболее употребляемые коннекторы. Правильно строит простые и сложные предложения, часто употребляемые в повседневном общении.	0–4
Лексика (étendue et maîtrise). Владеет лексическим запасом, позволяющим высказаться по предложенной теме, умеет использовать перифразы для заполнения возникающих в процессе речи лексических лакун.	0–4
Фонетика, интонация. Речь фонетически чёткая и легко воспринимаемая на слух. Говорит плавно, в среднем темпе, с естественной интонацией.	0–2